

Indice

Introduzione DANIELE MENOZZI, MAURO MORETTI, ROBERTO PERTICI	VII
Ζωγράφοι ἢ Γεωγράφοι A proposito del titolo di una commedia di Anassandride e del rapporto fra geografia e pittura ANNA SANTONI	1
Bernardo Tanucci lettore di Machiavelli MARIO ROSA	13
L'O di Giotto, il leone di burro di Tonin e tante altre storie istruttive: gli artisti nella letteratura del <i>Self-help</i> MASSIMO FERRETTI	35
«[...] sulle cose di Napoli». Una lettera di Pasquale Villari a Cavour (1861) MAURO MORETTI	101
La questione di Roma e Venezia in una lettera di Stefano Jacini a Marco Minghetti MARIA GIOVANNA MISSAGGIA	133
I rapporti fra Stato e Chiesa a Napoli durante i primi anni dell'episcopato di Guglielmo Sanfelice (1878-1887) LAURA DEMOFONTI	171
«[...] Mi scriva, caro professore»: prime note sull'epistolario di Michele Rosi (1864-1934) MARIA PIA PAOLI	189
«Giornale d'Italia», fulcrum of an alternative modernism PAUL ARPAIA	239

Amedeo Crivellucci e l'ultimo numero di «Studi storici» PAOLA CAVINA	273
Paura rivoluzionaria e ordine pubblico. Le forze armate e la 'mobilitazione patriottica' nel primo dopoguerra MARCO MONDINI	279
Intellettuali, politici e soldati nell' <i>Album della vittoria</i> di Angelo Tanzella (1920) ROBERTO PERTICI	309
Cultura cattolica, pace e guerra tra gli anni Venti e gli anni Trenta del Novecento DANIELE MENOZZI	335
Prime note su razzismo e diritto in Italia. L'esperienza della rivista «Il Diritto razzista» (1939-1942) ILARIA PAVAN	371
Per l'unità delle forze liberali: Benedetto Croce, il gruppo de «Il Mondo» e il Pli (1947-1951) ELISA GUIDI	419
«Tempo presente» (1956-1968) e il Congress for Cultural Freedom: alcuni appunti per la storia di una rivista PAOLA CARLUCCI	453
Bibliografia degli scritti di Roberto Vivarelli a cura di ILARIA PAVAN	479
Indice dei nomi	489